

PAOLO PALLANTE

Farmacista, adora il jazz e suona la chitarra come fosse la cosa più naturale del mondo. Le parole hanno per lui un'importanza vitale e i suoi testi ne sono la conferma. Ha lavorato come chitarrista e/o cantante con **Eric Daniel, Antonello Salis, Antonio Marangolo, Toni Armetta, Orlando Jhonson, Tony Cerqua, Raul Scebba, Carlos Sarmiento, Mike Applebaum, Lucrezio De Seta, Ruben Chaviano, Mauro Ottolini, Alessandro Haber** solo per citarne alcuni. Ha suonato nei più svariati e importanti **club** di musica nell'arco degli ormai diciotto di presenza sui palchi italiani e in **festival** di grande rilievo al fianco di artisti come **Francesco Di Giacomo, Fausto Mesolella, Rodolfo Maltese, Ferruccio Spinetti, Pino Marino, Kuzminac, Scott Handerson, Cuong Vu, Bob Mintzer, Andy Gravish, Riccardo Fassi, Stefano Sabatini, Roberto Gatto, Bebo Ferra, Ettore Fioravanti, Paul Bielatovitch, Richie Kotzen, Carl Palmer** e tanti altri. Scrive e incide musiche per programmi **RAI**. Ha inciso un disco con "*Joe Giallo e tutto Swing*" per la Headache records e un disco solista dal titolo "*Da piccolo giocavo a bocce*", (Roadhouse/Egea) ottimamente recensito dalle più importanti testate specializzate e per il quale è stato invitato a suonare all'**Auditorium della musica di Roma**.

Vincenzo Mollica ne ha tessuto le lodi presentandolo al **TG1** in *DoReCiakGulp*, definendolo "*Un vero talento ancora da scoprire*". **Radio Lifegate** gli ha dedicato una puntata di "**Rock Files**" trasmissione che ha visto ospiti della portata di **Tuck and Patty, Francesco De Gregori** e molti fra i più grandi artisti italiani e stranieri. **Radio Capital** gli ha dedicato una settimana di trasmissione "live in studio". E' stato ospite anche di **Radio Rai International, Radio Kiss Kiss, Radio Norba, Radio Rock** e molte altre. Nel 2008 ha aperto (chitarra e voce) i concerti in **Italia, Austria e Germania** del chitarrista americano **Richie Kotzen. (Mr Big, Poison...)**, riconosciuto dagli addetti ai lavori come uno dei chitarristi più bravi al mondo. Sempre nel 2008 ha aperto (chitarra e voce) i concerti in **Germania** del grande **Carl Palmer**, lo storico batterista e fondatore di uno dei gruppi più importanti della storia del Rock Progressive: **Emerson Lake and Palmer**. Ha partecipato a **Pistoia Blues** con **TC Gang** e a numerosi festival in tutta la penisola, compreso il Festival **Giorgio Gaber e Musicultura**. Ha partecipato a varie trasmissioni su **Rai Uno**, fra le quali il "**Premio alla libertà**" con **Giovanni Allevi, Eugenio Finardi** e i **Solis String Quartet**. Attualmente sta lavorando al prossimo disco e sta per ripartire in tour per l'Italia.