

MASSIMILIANO VANNUCCI

Massimiliano Vannucci è nato a Pistoia nel 1967 e dopo la laurea, conseguita nel 1995, apre con Carlo Baselli lo studio professionale a Pistoia, dove svolge l'attività prevalentemente nel campo della progettazione edilizia, e dell'arredamento di interni, portando a termine diversi allestimenti di spazi residenziali e commerciali.

In anni di progettazione eterogenea e diversificata lo Studio di architettura Baselli Vannucci, ha maturato un'esperienza progettuale con interventi volti alla qualificazione di spazi residenziali, dell'ospitalità ricettiva ed alberghiera, di interni commerciali e di varie strutture di servizio alla persona.

L'esplorazione dei diversi temi produce progetti il cui comune denominatore è il rigore formale, alterato da elementi sorprendenti ed inattesi, dalla forte presenza iconica, spesso ispirata ad episodi dell'arte contemporanea.

Infatti, le frequenti collaborazioni con artisti conducono spesso a soluzioni formali non codificate e per questo dal forte accento personale.

L'impostazione di ogni progetto, seppur trasfigurata dalla sperimentazione di svariate molteplicità di forme, colori e materiali, conserva una matrice strutturata su criteri di simmetria e razionalità.

Lo studio, Ricercando da sempre il controllo totale di tutte le fasi della progettazione e della realizzazione, affronta i differenti gradi del processo progettuale: dall'analisi di fattibilità alla progettazione preliminare, fino a quella definitiva ed esecutiva.

Oltre alle svariate ristrutturazioni di abitazioni private, tra i loro progetti realizzati nella città di Pistoia, sono degni di nota il recupero funzionale con arredo della Foresteria del Seminario Vescovile per il Giubileo dell'Anno 2000, la sede della Biblioteca comunale dei Ragazzi, i tre negozi di abbigliamento Barghini (Trend, Fashion e Glamour), l'ampliamento di una casa unifamiliare sulla collina di Valdibrana, il Centro Fisioterapico Hibisco; la trasformazione di un ex molino e del relativo bottaccio in un complesso abitativo con spazi pertinenziali esterni; di recente ultimazione è la riconversione di due capannoni in Centro per la disabilità del Comune di Pistoia.

Sono attualmente in fase di realizzazione il frazionamento di un ex fabbricato rurale in varie unità abitative nel comune di Quarrata, in avanzata progettazione un insediamento residenziale in Comune di Marliana e la nuova sede del Circolo Culturale Le Fornaci a Pistoia.

I loro lavori sono stati oggetto di pubblicazioni su Negozi (2004), Shop Design (2005) e Loft e Attici (2007) Vol.14 della Biblioteca di Repubblica-L'Espresso e sulle riviste "Ottagono" (2002), "OpereNuove 03" (2006).